

Всероссийская олимпиада школьников по истории
Муниципальный этап
10 класс

ОТВЕТЫ

1. Поясните значение указанных наименований. До 2 баллов за каждый верный ответ в зависимости от полноты ответа. Всего 10 баллов.

- а) арьергард – замыкающая часть армии, выделяемая для того, чтобы задержать наступающего противника и выиграть время для беспрепятственного отхода основных сил;
- б) беспоповцы — старообрядцы, отказавшиеся от священства из-за отсутствия старообрядческих епископов и невозможности рукополагать новых священников;
- в) космополитизм – мировоззрение, признающее человека в первую очередь членом мирового сообщества вне зависимости от его гражданства и национальной принадлежности;
- г) курии — группы избирателей депутатов представительного органа, сформированные по какому-либо признаку: сословной принадлежности, имущественному положению;
- д) пятая деньга — чрезвычайный налог на нужды ополчения в размере 1/5 части имущества, применялся в России XVII века.

2. Соотнесите элементы правого и левого столбцов таблицы. В перечне справа есть лишний элемент. По 1 баллу за каждый правильный ответ. Всего 8 баллов.

2.1.	1	2	3	4
	Б	В	Д	А
2.2.	1	2	3	4
	В	А	Д	Г

3. Восстановите хронологическую последовательность событий. Ответ запишите в виде ряда цифр. За каждый верный элемент ответа по 1 баллу. Всего за задание 10 баллов.

3.1.	Д	В	А	Б	Г
3.2.	Г	Б	А	Д	В

4. Перед Вами суждения историков о правителях XIX века. Заполните таблицу, вписав имя правителя, и соотнесите его с номерами высказываний и портретом исторического деятеля.

По 3 балла за каждый верно заполненный столбец. Если в столбце есть ошибки, то возможно выставление 1–2 баллов за верное соотнесение строк «имя правителя – № суждения» (в зависимости от полноты ответа), или «имя правителя – портрет», или «портрет – № суждения». Всего до 12 баллов за задание.

Имя правителя	Александр I	Николай I	Александр II	Александр III
№ суждения	2, 5, 9	8, 10	3, 6	1, 4, 7
Портрет	В	Д	Г	Е

5. Впишите в таблицу художника, название произведения и время создания картины с точностью до половины столетия. По 0, 5 балла за каждый элемент ответа. Можно засчитывать ответы без указания инициалов художника. Можно засчитывать краткое название картин. Всего – 12 баллов.

	Художник	Название картины	Время создания
1.	А. И. Лактионов	«Письмо с фронта»	Первая половина XX века
2.	О.А. Кипренский	«Портрет А. С. Пушкина»	Первая половина XIX века
3.	М.З. Шагал	«Над городом»	Первая половина XX века
4.	В. И. Суриков	«Покорение Сибири Ермаком Тимофеевичем»	Вторая половина XIX века
5.	И. Е. Репин	«Торжественное заседание Государственного совета»	Первая половина XX века
6.	В. А. Серов	«Солдатушки, бравы ребятушки, где же ваша слава»	Первая половина XX века
7.	П. А. Федотов	«Свежий кавалер»	Первая половина XIX века
8.	Ф.П. Решетников	«Опять двойка»	Вторая половина XX века

6. Внимательно ознакомьтесь с картой и выполните задания (20 баллов).

6.1. Определите, между какими странами буквами на карте обозначены противоречия, перечисленные в первом столбце таблицы. Впишите в таблицу каждую пару стран ниже соответствующей буквы. Укажите, какие именно противоречия существовали между этими странами, поставив знак «+» в соответствующих графах.

По 0,5 балла за правильное соотнесение буквы и стран (3 балла). По 1 баллу за верное определение конкретных противоречий (10 баллов). **Всего 13 баллов.**

Противоречия в начале XX века	Буквы на карте					
	А	Б	В	Г	Д	Е
	Страны					
	Англия – Россия	Германия – Россия	Австро-Венгрия – Россия	Англия – Германия	Англия – Франция	Германия – Франция
Борьба за влияние в Османской империи		+				
Борьба за влияние на Балканах		+	+			
Борьба за колонии в Африке				+	+	+
Борьба за Эльзас и Восточную Лотарингию						+
Стремление к господству на морях				+		
Торгово-экономические противоречия		+		+		

6.2. Определите, о каких странах идёт речь в тексте. По 1 баллу за верное соотнесение. Всего 7 баллов.

1	2	3	4	5	6	7
Англия	Франция	Россия	Германия	Сербия	Австро-Венгрия	Османская империя

7. Соотнесите фото архитектурного памятника с его названием. По 1 баллу за каждый верный ответ. Всего 8 баллов.

1	2	3	4	5	6	7	8
Е	А	З	Д	Ж	В	Б	Г

8. Критерии оценивания эссе. Максимальная оценка за эссе – 20 баллов.

- 1) обоснование выбора темы, проявление личной заинтересованности в ее раскрытии, творческий характер ее восприятия и осмысления. (до 3 баллов)
- 2) качество структуры ответа: наличие плана ответа, объяснение задач, которые ставит перед собой в своей работе участник. Четкость и доказательность основных положений работы. Наличие выводов, связанных по смыслу с поставленными задачами, вытекающих из основной части работы. (до 6 баллов)
- 3) грамотность использования исторических фактов и терминов. (до 6 баллов)
- 4) знание различных точек зрения по избранному вопросу. Предполагается привлечение участником суждений как историков, так и современников рассматриваемого явления или периода. (до 5 баллов)

Всего – 100 баллов.